



## คำสั่งมหาวิทยาลัยมหาจุฬาลงกรณราชวิทยาลัย วิทยาเขตแพร่

ที่ ๔๕ /๒๕๖๕

เรื่อง แต่งตั้งคณะกรรมการจัดทำแผนทำนุบำรุงศิลปวัฒนธรรม

\*\*\*\*\*

เพื่อให้การจัดทำแผนทำนุบำรุงศิลปวัฒนธรรม ตามแผนพัฒนามหาวิทยาลัยฯ ระยะที่ ๑๓ (๒๕๖๕-๒๕๖๙) ของมหาวิทยาลัยมหาจุฬาลงกรณราชวิทยาลัย วิทยาเขตแพร่ เป็นไปด้วยความเรียบร้อย

อาศัยอำนาจตามความในมาตราที่ ๓๐ แห่ง พระราชบัญญัติมหาวิทยาลัยมหาจุฬาลงกรณราชวิทยาลัย พ.ศ. ๒๕๔๐ จึงแต่งตั้งให้ผู้มีรายนามดังต่อไปนี้ เป็นคณะกรรมการจัดทำแผนทำนุบำรุงศิลปวัฒนธรรม ประกอบด้วย :-

๑. พระราชเชมากร, รศ. ดร.	ที่ปรึกษา
๒. พระครูโฆสิตสังฆพิทักษ์,ดร.	ที่ปรึกษา
๓. นายสุขุม กัณกา	ที่ปรึกษา
๔. พระมหาสิทธิชัย ชยสิทธิ, ดร.	ประธานกรรมการ
๕. ดร.ธาดา เจริญกุล	รองประธานกรรมการ
๖. พระครูสุนทรธรรมนิทัศน์,ผศ.ดร.	กรรมการ
๗. พระครูสิทธิขยาภิรัต,ดร.	กรรมการ
๘. พระครูปริยัติวารการ,ผศ.ดร.	กรรมการ
๙. ผศ.สุพจน์ แก้วไพฑูรย์	กรรมการ
๑๐.รศ.พูนทรัพย์ เกตุวีระพงศ์	กรรมการ
๑๑. ผศ.ดร.สมจิต ขอนวงค์	กรรมการ
๑๒. รศ.ดร.รวีโรจน์ ศรีคำภา	กรรมการ
๑๓. ผศ.ดร.เกรียงศักดิ์ ฟองคำ	กรรมการ
๑๔. นายธีรวัฒน์ จันทร์จำรัส	กรรมการ
๑๕. นางสาวสุพิชญา กัณกา	กรรมการ
๑๖. นายกริช อินเต็ม	กรรมการและเลขานุการ
๑๗. พระมหาจิตติพงษ์ วรทสสี	กรรมการและผู้ช่วยเลขานุการ

### มีหน้าที่

กำหนดกรอบแผนทำนุบำรุงศิลปวัฒนธรรม ระยะ ๕ ปี ให้สอดคล้องกับวิสัยทัศน์ พันธกิจของมหาวิทยาลัยในทุกๆ ด้าน และ สอดคล้องกับงานประกันคุณภาพการศึกษา เพื่อนำเสนอต่อคณะกรรมการประจำวิทยาเขตแพร่ เพื่อพิจารณาดำเนินการต่อไป

ทั้งนี้ตั้งแต่ วันที่ ๑๐ กันยายน พุทธศักราช ๒๕๖๕ เป็นต้นไป

สั่ง ณ วันที่ ๑๐ กันยายน พุทธศักราช ๒๕๖๕



( พระราชเชษฐาภคินี, รศ. ดร. )

รองอธิการบดี

มหาวิทยาลัยมหาจุฬาลงกรณราชวิทยาลัย วิทยาเขตแพร่